

鹿ノ台川柳教室 二月二十日（月）

お題「皮肉」（連記）

八木哲子選

皮肉屋のほめ言葉にも刺含む
ちよつと誉め嫌味は決して忘れない
閉店セール今日一日の人の波

親よりもペツト手厚く介護され
皮肉だね脂肪ついたが骨もろく
寺の子が合格祈願神詣で

当てこすりインサイダーの愚痴ばかり
色褪せた服を見て嫁シックです
小池氏の皮肉きかせて話す芸

B面がヒットに化けるファン心理
見くびつた敵に足元さらわれる
秀 噛まず呑む皮肉丸めた糖衣錠
●無意識に皮肉いう人顔寒い

自由吟（共選）

坪田登美選

だし抜けに鉄拳が飛ぶ父性愛
寂しくて手の鳴る方へ誘われる

良一
よう子

身の丈の幸せサイズ心地よい
又も逝く昭和紡いだ演歌道
逆風に踏ん張らないと飛ばされる
デジ社会アナログ世代の挫折感
平穩にすぎる日これぞ別世界
ほどほどにしてほどほどの倫理観
スキップを見せて縛れる年の功
レガシーと謳い血税積み上げる
モザイクをかけて置きたい過去がある
滑らせた言葉ひとつで作る罪
秀 権力か氷の心血の裁き

Ⓐ Iに診断仰ぐ医者が増え

自由吟（共選）

笹倉良一選

ほどほどにしてほどほどの倫理観
忘れててひよつと気がつくスケジュールよし尚
滑らせた言葉ひとつで作る罪
隣りから火の粉来るかも身構える
枯木立まとう物ない春よ来い
平穩にすぎる日これぞ別世界
身の丈の幸せサイズ心地よい
スキップを見せて縛れる年の功

正清
千楽
乃り子
えいじ
アキラ

アキラ
哲子
よう子
よし尚
えいじ
アキラ

登 美
勝 利
よう子
アキラ
えいじ
ミノル

正 清
アキラ
正 清
ミノル

正 清
アキラ
正 清
ミノル

正 清
アキラ
正 清
ミノル

モザイクをかけておきたい過去がある

寂しくて手の鳴る方へ誘われる

又も逝く昭和紡いだ演歌道

秀レガシーと謳い血税積み上げる

軸だし抜けに鉄拳が飛ぶ父性愛

お題「焼く」（互選）

- ①モザイクをかけておきたい過去がある
寂しくて手の鳴る方へ誘われる
又も逝く昭和紡いだ演歌道
秀レガシーと謳い血税積み上げる
軸だし抜けに鉄拳が飛ぶ父性愛
- ②オーマイガ神戸ビーフがウエルダン
焼鳥で一杯話題鳥インフ
- ③胸にある小さいやきもち焼いてみる
世話焼いた孫もヒゲ生へ歳を知る
世話焼いた孫もヒゲ生へ歳を知る
胸にある小さいやきもち焼いてみる
焼け木抗再燃期してそつと吹く
- ④世話好きが世話焼きすぎてうとまれる
ケーキ焼く娘は恋をしたらしい
夕焼けを抱いて明日の糧にする
- ⑤御神火が回廊走る古都の夜
手を焼いた弟子も遅咲き土俵入り
残像をテフロンにして焼き付ける
⑥リターンマツチ恋の火傷にまだ懲りず
⑦灰になり煙になれば楽だろか
手を焼かせ脛かじつた子巣立つ春
⑨焼け跡に菜の花芽吹く糸魚川

勝利 哲子 哲子
勝利 良一 良一

*寒さのせいか出席十二人・投句一人と少數精銳。
俳句をやりたい、という南二・Tさんが見学してくださいましたおかげで盛り上がり、Tさんが互選トッピングの句
「焼け跡に菜の花芽吹く糸魚川」に一言。
川柳とすると違和感ありと。川柳と俳句の垣根は低い。
一つの句に季語が二つ（菜の花、芽吹く）あるのは問題・・・など、ホットに論争。

次回は三月二十日午後一時から、西集会所で。
お題は「紙」と「まさか」、それに「自由吟」。各二句。
「紙」は連記用で一枚の短冊に二句とも書く。

自由吟（選者二人の共選）は二部を提出。（アキラ）

ホームページを御覧の皆さまへ

春です 川柳始めませんか 句会見学大歓迎
暇つぶしに、脳トレに、友達作りに、どうぞ
お問合せは左記へ なんなりと

問合せ

五十嵐修（79・0751）、原広子（79・0061）

アキラ 乃り子 哲子 よし尚
アキラ 乃り子 哲子 よし尚
アキラ 登美一 良一 良一